

I DUE GRUPPI SI SONO ESIBITI NELL'AMBITO DI "MILLE E UNA FAVOLA"

Antologia musicale dal '700 ai giorni nostri con gli applauditi Popolart ed Hora Nueva

NAPOLI. Di scena la musica popolare, con Napoli in-contrastata protagonista, alla quarta serata di "Mille e una favola", la rassegna di musica-teatro per le attività di laboratorio della parrocchia di Santa Maria della Consolazione di Villanova. Un'antologia musicale dal '700 ai giorni nostri messa in scena da due gruppi musicali, Popolart ed Hora Nueva, che hanno raccontato la storia ed il canto di Napoli, interessando e divertendo il numeroso pubblico presente. È stata la chitarra classica di Riccardo Pepe ad aprire la serata con i brani "Tanghero", "Sonata in do maggiore", "Asturias", e "Misionera", applaudite esecuzioni di rara musicalità, frutto di grande preparazione e studio di un artista di talento. Subito dopo il gruppo Popolart di Francesco Cocco (voce e chitarra), con la bella Maria Chiara Cocco (voce), Davide Rosiello (flauto traverso) e Simone De Simone (contrabbasso violoncello), 72 anni in quattro, giovanissimi di grande impegno e preparazione artistico-musicale, che hanno dato vita, ispirandosi alla Compagnia di Canto Popolare, a Concetta Barra e al grande Raffaele Viviani, a suggestive pagine di storia e musica della nostra città.

Tra i brani eseguiti "Tarantella di S. Michele", "Medina", "Matrimonio del Guarracino", "A rumba de scugnizzi". La seconda parte dello spettacolo è stata tutta del gruppo Hora Nueva, autore di un cd di successo al quale ne seguirà un altro, protagonisti l'interessante Gioia Ruvo (voce), Bruno Savino (chitarra), Raffaele Coppola (voce e basso) e Glauco D'Ecclesiis (percussioni), quest'ultimo merita una particolare menzione avendo animata, da grande professionista, la band.

Brani popolari nel programma degli Hora Nueva che hanno, con i loro originali arrangiamenti, riproposte anche indimenticabili melodie napoletane, grazie all'originale modo di cantare di Gioia Ruvo, tra le quali "Carmela" che ha ricordato Sergio Bruni e "Iesce mo' sole", presentato per la prima volta dal gruppo e che è già un nuovo successo. La rassegna si concluderà il prossimo 21 dicembre con il Concerto di Natale dei Vox Nova per coro e soli. A dirigere sarà Angela Merola che si terrà nella settecentesca chiesa di Santa Maria della Consolazione di Villanova, inizio ore 19.30.

AMEDEO FINIZIO